

Universidad de Mayores

DIPLOMA UNIVERSITARIO

en Ciencias Sociales,
Naturales y Humanidades

PROGRAMA DEL CURSO

2026/2027



IPEI
Instituto de Postgrado e Investigación



Literatura I

Narrativa española de posguerra

Profesor: Fernando Ariza.

Doctor en filología Hispánica por la U. Complutense. Es profesor Titular de Literatura en la U. CEU San Pablo de Madrid y responsable de la sección de Libros del periódico El Debate. Ha realizado estancias de investigación en la Universidad de Nueva York, Texas, Columbia, Libre de Bruxelles y Max Planck Institut. Sus últimas publicaciones son El pensamiento narrativo. Claves de storytelling (2023) y Construyendo puentes. La travesía de la narrativa española en los Estados Unidos (1870-1975) (2024). Tiene también publicadas dos novelas de ficción: Ciudad dormida (2014) y Fuiste el rey (2019). Acaba de publicar Pío Baroja y Vicente Blasco Ibáñez en Estados Unidos (Silex, 2026).

Temario

- La novela existencial de los años 40: Nada de Carmen Laforet
- Novela Neorrealista de los años 50 I: Entre visillos de Carmen Martín Gaité
- Novela Neorrealista de los años 50 II: Primera Memoria de Ana María Matute
- El experimentalismo de los años 60: Tiempo de Silencio de Luis Martín Santos

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Septiembre de 2026	Lunes 14	Lunes 21	Lunes 28
Octubre de 2026	Lunes 5		



Psicología I

Entrenar la mente para vivir mejor: Memoria, atención y agilidad mental

Profesora: Cristina Noriega.

Dra. en Psicología, Prof. Titular de Psicología de la Universidad-CEU San Pablo, Psicoterapeuta del Instituto-CEU de Estudios de la Familia. Ha formado parte como investigadora de más de 8 proyectos Madrid I+D. Sus líneas de investigación son: los cuidadores, las personas mayores, una salud mental equilibrada, envejecimiento, las relaciones intergeneracionales.

Temario

- Cómo funciona nuestra mente con el paso del tiempo: qué cambia, qué se mantiene y cómo podemos seguir aprendiendo.
- Atención y concentración en la vida diaria: estrategias prácticas para reducir despistes y ganar claridad mental.
- Memoria cotidiana sin esfuerzo: técnicas sencillas para recordar nombres, citas y actividades importantes.
- Hábitos que cuidan el cerebro: actividad mental, movimiento, relaciones y rutinas que favorecen una mente activa.

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Septiembre de 2026	Martes 15	Martes 22	Martes 29
Octubre de 2026	Martes 6		



Historia Antigua

Reyes griegos y emperadores romanos

Profesora: Estela Beatriz García Fernández.

Profesora Titular del Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología (UCM). Sus principales líneas de investigación se centran en el estudio de la Historia institucional y administrativa de Roma y de Hispania romana y asimismo en la Historia intelectual. En estos ámbitos de trabajo ha publicado, como autora y editora, diversos libros y artículos de investigación en revistas y editoriales nacionales y extranjeras. Directora del Grupo de Investigación Ciudades Romanas, y cofundadora de los grupos de investigación hispano-italianos *Diuturna civitas* y *Optimus status civitatis* centrados en el estudio de las ciudades del Imperio romano. Investigadora principal de varios proyectos nacionales y autonómicos. Miembro del Consejo de Dirección del Instituto de Ciencias de la Antigüedad (ICCA) de la Universidad Autónoma de Madrid. Ha desempeñado diversos cargos académicos e impartido docencia en Historia del Mundo antiguo durante más de treinta años.

Profesor: José Pascual.

Catedrático de Historia Antigua en la Universidad Autónoma de Madrid y especialista en el mundo griego. Es autor de varios libros como por ejemplo “Grecia en el siglo IV, del imperialismo lacedemonio a la muerte de Filipo de Macedonia” y “Cambio y pervivencia. El mundo griego en el siglo IV” Ha publicado más de un centenar de contribuciones en revistas especializadas, actas y homenajes y capítulos de libros en España y en el extranjero. Ha participado o dirigido más de una docena de proyectos de investigación, ya sean competitivos de convocatoria pública o contratos de investigación con empresas privadas. Forma parte del grupo de investigación consolidado F-015 Grecia: sociedades, territorios y estructuras políticas en la Antigüedad (UAM) y es secretario del Instituto de Investigación en Ciencias de la Antigüedad de la Universidad Autónoma de Madrid. Ha desempeñado diversos cargos académicos como Vicedecano, Director y Secretario de departamento, Director y Vicedirector de Instituto universitario. Coordinador de diversos estudios, y ha impartido docencia en Historia del mundo griego antiguo durante más de treinta años.

Temario

- Ptolomeo I: crear un reino después de Alejandro Magno.
- Reyes ideales, cortes y capitales.
- Administrar y perder un reino. Cleopatra.
- El príncipe y sus virtudes: Nerón y la pedagogía política estoica.
- Vespasiano y la dinastía Flavia: la restauración del Imperio.
- La dinastía antonina y la madurez del Principado.

Calendario: 12 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Septiembre de 2026	Miércoles 16	Miércoles 23	Miércoles 30
Octubre de 2026	Miércoles 7	Miércoles 14	Miércoles 21



Historia Medieval I

La Corona de Aragón en la Edad Media

Profesora: Margarita Cantera Montenegro.

Profesora Titular de Historia Medieval de la Universidad Complutense de Madrid. Ha participado en numerosos proyectos de investigación del CSIC, del Ministerio de Ciencia e Innovación y de la UCM y es especialista en los orígenes de León y de Castilla en la Alta Edad Media, la cristianización de la Europa medieval y las órdenes religiosas en el Medievo.

Temario

- Los orígenes de la Corona de Aragón: los condados de Aragón y Barcelona.
- El reino de Aragón (siglo XI).
- Formación de la Corona de Aragón en el siglo XII.
- Consolidación y expansión en los siglos XIII-XV.

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Octubre de 2026	Martes 13	Martes 20	Martes 27
Noviembre de 2026	Martes 3		



Geopolítica I

Geopolítica actual

Profesor: Antonio Alonso Marcos.

Licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad Complutense de Madrid (UCM), donde defendió su tesis doctoral sobre el movimiento yihadista Hizb ut Tahrir en Asia Central. Actualmente es Profesor Adjunto de Ciencia Política en la Universidad San Pablo CEU (Madrid). Centra su investigación en el yihadismo y el espacio postsoviético e imparte conferencias anualmente en varias universidades de Kazajstán y Uzbekistán. Colaboró con el Ministerio de Asunto Exteriores español durante dos años en la Subdirección General de Rusia, Europa Oriental y Asia Central. El profesor Alonso ha participado en misiones de observación electoral en Asia Central y el Cáucaso Sur y ha asistido a reuniones de alto nivel (ONU, OSCE) en aquella zona. Recientemente ha publicado los libros “¿Un mundo feliz? De la distopía a la realidad” (CEU Ediciones 2023) y “Some Keys to Understand Social Changes at the Contemporary History” (Dykinson, 2021). También ha publicado varios capítulos de libros y artículos de revistas científicas, como “Asia Central: reafirmando su personalidad e independencia entre equilibrios regionales y globales” (CIDOB, 2025), “La OTAN y Asia Central: el “hinterhof” ruso” (Tirant Lo Blanch, 2025), “The Central Asian Region: between the BRI and the EU connectivity strategy” (ARANZADI, 2024) Y “Hizb ut Tahrir (HT) in Central Asia Since 2000: A Political Party, a Terrorist Group or Social Movement?” (Lexington, 2024). Además, colabora como experto en relaciones internacionales en medios de comunicación y publica artículos divulgativos sobre el espacio postsoviético y el islamismo.

Temario

- Aproximación a la Geopolítica.
- El Nuevo Orden Mundial de los años '90. El poder americano.
- El resurgir de Rusia.
- El futuro (y presente) de China.

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Octubre de 2026	Lunes 19	Lunes 26
Noviembre de 2026	Lunes 16	Lunes 23



Filosofía I

Pensamiento filosófico-político español

Profesora: Consuelo Martínez-Sicluna (UCM).

Directora Académica de la Universidad para Mayores del CES Cisneros. Prof. Titular de Filosofía del Derecho, Subdirectora del Departamento de Derecho Internacional, Eclesiástico y Filosofía del Derecho, UCM). Doctora en Derecho (UCM) y Diploma de Estudios Avanzados en Historia Moderna (UCM). Directora de la Cátedra Casa de Austria (Instituto-CEU de Estudios Históricos) y del Instituto-CEU de Estudios Americanos. Directora del Grupo de Investigación UCM “Fundamentos Histórico-Filosóficos de la ciudadanía jurídica). Ha sido Vicedecana de la Facultad de Derecho de la UCM. Cultiva tanto el pensamiento político-jurídico e histórico como la investigación de carácter cultural y literario. Premio de Investigación de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, Premio de Investigación “Ángel Ayala”, Premio de Investigación de la Academia de Caballeros de Yuste y Premio Jinete de Honor de la Academia de Caballería. Prof. Visitante de numerosas Universidades italianas, país donde su obra ha sido traducida.

Profesor: José María Carabante (UCM).

Doctor en Derecho (UCM) y Doctor en Filosofía (Universidad de Murcia). Profesor Ayudante de Filosofía del Derecho (UCM). Coordinador de la Sección de Ensayo de la Agencia de Prensa “Ace Prensa” y tiene una colaboración semanal de carácter cultura en “El Confidencial Digital”. Especialista en el pensamiento político contemporáneo y en el marco cultural del siglo XX y XXI. Prof. Visitante en diversas Universidades italianas y en la UNAM de México.

Temario

- Donoso Cortés
- Javier Fuego
- Dalmacio Negro
- Luis Díez del Corral

Calendario: 12 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Octubre de 2026	Miércoles 28			
Noviembre de 2026	Miércoles 4	Miércoles 11	Miércoles 18	Miércoles 25
Diciembre de 2026	Miércoles 2			



Arte

Arte por doquier

Profesor: Juan Hernández Ferrero

Arquitecto inscrito en el COAM desde 1972 y ha ejercido la profesión desde 1973 hasta 2012 en el Patrimonio Nacional, donde ha restaurado y conservado los monumentos, palacios y monasterios de dicha institución. También ha trabajado más de 50 años en el ejercicio libre de dicha profesión. Desde joven ha sido aficionado y amante de la vida castrense. Fue cabeza de promoción de la IPS (1969-1970) y Alférez efectivo de Artillería en 1972. En enero de 2024 se le concedió la Medalla del V Centenario de Santa Bárbara. Vinculado desde 2014 al IHCM y a su asociación, ha completado más de 30 cursos sobre Historia Militar, Fortificación, Uniformología, Vexilología, Heráldica y Música Marcial. En la Universidad Complutense, Facultad de Historia, sigue regularmente los cursos de la Cátedra de Patrimonio Militar y continúa con sus investigaciones para las conferencias que dicta.

Temario

- Grandes artistas mujeres en el panorama pictórico del siglo XX.
- Los hiperrealistas americanos y su contrapunto más genial.
- Madrid, barrios y distritos.
- El mundo del Diseño y su irrupción en los ámbitos urbanos, industriales e identitarios.
- El arquitecto Fernando Higueras y su entorno.
- Luis García Berlanga y su olvidado centenario.

Calendario: 12 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Noviembre de 2026	Martes 10	Martes 17	Martes 24	Lunes 30
Diciembre de 2026	Martes 1	Miércoles 9		



Literatura II

La Generación del 27

Profesora: Consuelo Martínez-Sicluna (UCM).

Directora Académica de la Universidad para Mayores del CES Cisneros. Prof. Titular de Filosofía del Derecho, Subdirectora del Departamento de Derecho Internacional, Eclesiástico y Filosofía del Derecho, UCM). Doctora en Derecho (UCM) y Diploma de Estudios Avanzados en Historia Moderna (UCM). Directora de la Cátedra Casa de Austria (Instituto-CEU de Estudios Históricos) y del Instituto-CEU de Estudios Americanos. Directora del Grupo de Investigación UCM “Fundamentos Histórico-Filosóficos de la ciudadanía jurídica). Ha sido Vicedecana de la Facultad de Derecho de la UCM. Cultiva tanto el pensamiento político-jurídico e histórico como la investigación de carácter cultural y literario. Premio de Investigación de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, Premio de Investigación “Ángel Ayala”, Premio de Investigación de la Academia de Caballeros de Yuste y Premio Jinete de Honor de la Academia de Caballería. Prof. Visitante de numerosas Universidades italianas, país donde su obra ha sido traducida.

Profesor: José María Carabante (UCM).

Doctor en Derecho (UCM) y Doctor en Filosofía (Universidad de Murcia). Profesor Ayudante de Filosofía del Derecho (UCM). Coordinador de la Sección de Ensayo de la Agencia de Prensa “Ace Prensa” y tiene una colaboración semanal de carácter cultura en “El Confidencial Digital”. Especialista en el pensamiento político contemporáneo y en el marco cultural del siglo XX y XXI. Prof. Visitante en diversas Universidades italianas y en la UNAM de México.

Temario

- Los poetas: Federico García Lorca, Pedro Salinas, Jorge Guillén, Luis Cernuda, Manuel Altolaguirre.
- Las mujeres: Josefina de la Torre, Luisa Carnés, Concha Méndez Cuesta.
- La otra generación del 27: Edgar Neville, José López Rubio, Miguel Mihura, Enrique Jardiel Poncela.

Calendario: 12 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Enero de 2027	Lunes 11	Lunes 18	Lunes 25
Febrero de 2027	Lunes 1	Lunes 8	Lunes 15



Historia Moderna

Personajes relevantes de la Historia Moderna de España (Siglo XVIII)

Profesora: Magdalena de Pazzis Pi Corrales.

Catedrática de Historia Moderna e Historia Contemporánea (UCM). Ha desempeñado diversos cargos académicos en la Facultad de Geografía e Historia de la UCM, como Vicedecana y Secretaria Académica. Entre sus investigaciones destaca la organización de un programa histórico para la Embajada de Suecia en España, codirigido con el profesor Martínez Ruiz y compuesto por doce encuentros internacionales (con actas publicadas en español, catalán e inglés). Esta labor ha sido reconocida por el rey de Suecia con la concesión del grado de Oficial Primera Clase de la Orden de la Estrella Polar (2009). Fue comisaria de la exposición La Casa de Borbón: Ciencia y técnica en el siglo XVIII (Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad, MuVIM, enero-marzo de 2006). Ha participado en el proyecto La juventud universitaria ante la igualdad y la violencia de género y en la revisión del Diccionario de la Lengua Española de la Real Academia Española, así como en diversos programas de televisión y de difusión cultural. Pertenece al Comité Editorial de la Colección “Biblioteca de Historia” del CSIC, es vocal de la Junta Facultativa del Instituto de Historia y Cultura Naval, miembro del comité asesor de la Revista de Historia Naval, de la Revista AIA, entre otras, y fue secretaria de la revista Cuadernos de Historia Moderna del Departamento de Historia Moderna de la Universidad Complutense de Madrid.

Temario

- Presentación e introducción de los rasgos que definen el siglo XVIII.
- El primer Rey Borbon en España. Felipe V “El Animoso” (1700-1746): Un reinado peculiar.
- Blas de Lezo, el “Mediohombre” (1689-1741).
- La empresaria María de las Nieves Álvarez, la primera mujer en dirigir la Real Fábrica de Tapices.
- Bernardo de Gálvez (1746-1786), el brillante militar español fundamental en la Independencia de Estados Unidos.
- Jorge Juan, eminente marino y científico (1713-1773).
- Francisco de Goya, “Padre del arte contemporáneo” (1746-1828).

Calendario: 12 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Enero de 2027	Martes 12	Martes 19	Martes 26
Febrero de 2027	Martes 2	Martes 9	Martes 16



Psicología II

Psicología para una vida plena: Bienestar emocional y Relaciones en la madurez

Profesora: Cristina Noriega.

Dra. en Psicología, Prof. Titular de Psicología de la Universidad-CEU San Pablo, Psicoterapeuta del Instituto-CEU de Estudios de la Familia. Ha formado parte como investigadora de más de 8 proyectos Madrid I+D. Sus líneas de investigación son: los cuidadores, las personas mayores, una salud mental equilibrada, envejecimiento, las relaciones intergeneracionales.

Temario

- Conocerse mejor a uno mismo: identidad, experiencia de vida y sentido personal en esta etapa.
- Emociones y serenidad: aprender a gestionar preocupaciones, cambios y pérdidas con mayor equilibrio.
- Fortalezas personales y resiliencia: reconocer los propios recursos y utilizarlos en el día a día.
- Relaciones que suman: comunicación, participación social y autocuidado emocional para un mayor bienestar.

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Enero de 2027	Miércoles 13	Miércoles 20	Miércoles 27
Febrero de 2027	Miércoles 3		



Arqueología

Arqueólogos y exploradores

Profesora: Mónica Marcos.

Dra. en Arquitectura del Patrimonio Histórico por la Universidad Politécnica de Madrid. Arquitecta y arqueóloga. En el ámbito de esta última actividad ha realizado excavaciones arqueológicas en el Valle de Luxor desde 2009, especializándose académicamente en la Arqueología del Antiguo Egipto, perteneciendo a la Asociación Española de Egiptología (AEDE). Cuenta con numerosas publicaciones sobre dicha materia en revistas científicas prestigiosas internacionales y nacionales.

Temario

- Historia y descubrimientos
- El nacimiento de la Egiptología
- Hitos y tesoros perdidos.

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Febrero de 2027	Miércoles 10	Miércoles 17	Miércoles 24
Marzo de 2027	Miércoles 3		



Historia Contemporánea

Historia de España del Siglo XIX

Profesor: Jorge Vilches García.

Prof. Titular de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos (UCM). Investigador invitado en el Centro de Estudios Iberoamericanos y Latinos de La Sorbona (París IV) y también de la Universidad de La Sapienza (Roma). Está especializado en la historia política y parlamentaria y de las ideas del siglo XIX europeo y español. Colaborador de programas de Radio (Herrera en COPE) y de periódicos como La Razón, El Español, y Vozpópuli. Autor de numerosas monografías sobre los temas de su especialización. El último de ellos sobre “La Primera República”, que va ya por su tercera edición.

Temario

- La Crisis del Antiguo Régimen y el Nacimiento del Liberalismo (1808-1814)
- Entre el Absolutismo y el Reformismo: El Reinado de Fernando VII (1814-1833)
- La Consolidación del Estado Liberal bajo Isabel II (1834-1868)
- Democracia, Restauración y la Crisis de Fin de Siglo (1868-1898)

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Febrero de 2027	Lunes 22		
Marzo de 2027	Lunes 1	Lunes 8	Lunes 15



Biología

La Biotecnología, seña de identidad de la humanidad

Profesor: Fernando Peláez Pérez.

Ha sido Presidente de la Sociedad Española de Biotecnología. Entre 1999 y 2008 fue director del Centro de Investigación Básica de España (CIBE) de la empresa farmacéutica Merck, Sharp & Dohme (MSD), donde dirigió un equipo de más de 70 personas y jugó un papel clave en los proyectos de descubrimiento de fármacos en MSD a nivel internacional. En 2008, se incorporó al Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO), como Director del Programa de Biotecnología, asumiendo la supervisión y coordinación de un departamento compuesto por nueve unidades de apoyo a la investigación cubriendo múltiples disciplinas científico-técnicas (Genómica, Proteómica, Histopatología, Anticuerpos Monoclonales, Animalario, Edición Génica en Ratón, Citometría de Flujo, Microscopía Confocal e Imagen Molecular). Ha sido también responsable administrativo del Animalario del CNIO, presidente del Comité Científico del Biobanco de la entidad y Jefe de Gabinete de la Dirección del CNIO. En enero de 2025 asumió la dirección científica en funciones del CNIO. Es miembro del Comité de Coordinación de la Plataforma Tecnológica Española de Medicamentos Innovadores (PTEMI) de Farmaindustria desde 2010, y entre 2021 y 2022 fue Coordinador de la Presidencia de la alianza SOMMa de centros Severo Ochoa y unidades María de Maeztu. Ha obtenido el XIII Premio Nacional de Biotecnología.

Temario

- ¿Qué es la Biotecnología?
- La Biotecnología en la historia
 - o Desde el Neolítico hasta la revolución de la ingeniería genética
 - o El desarrollo de la tecnología del ADM recombinante y la genómica
- Aplicaciones de la Biotecnología:
 - o En Biomedicina
 - o En la Agricultura
 - o En la Industria
- Otros aspectos de la Biotecnología, perspectivas de futuro.

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Febrero de 2027	Martes 23		
Marzo de 2027	Martes 2	Martes 9	Martes 16



Pintura

Evolución estilística de la pintura italiana del Renacimiento

Profesora: Rosana García Serapio.

Licenciada en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid, curso de adaptación pedagógica (CAP), además de cursar estudios en el conservatorio profesional de música en Lenguaje Musical, Armonía e Instrumento. Ha trabajado en el montaje de Exposiciones, entre otras instituciones para la Residencia de Estudiantes. Su trayectoria profesional se ha dirigido a la enseñanza del arte e historia, centrándose fundamentalmente en los estudios sobre la ciudad de Madrid y la enseñanza de la Historia del Arte en general en centros culturales, con una importante labor de investigación. Cuenta con una dilatada experiencia, tanto en Centros Culturales, como en importantes instituciones como Iberia y numerosos colegios de toda la Comunidad de Madrid en un programa específico para niños y niñas de todas las edades, así como en la formación de alumnos de la Universidad Autónoma de Madrid.

Temario

- Mecenazgo y cambio estético en la pintura del Quattrocento. Florencia: Primera Generación de artistas: los Innovadores y los Atemperados.
- Variaciones pictóricas geográficas del Quattrocento y Segunda Generación de artistas florentinos.
- Alto Renacimiento italiano, estandarte del Cinquecento: Leonardo, Miguel Ángel y Rafael como referente.
- Manierismo como cierre de una etapa y puente hacia el Seicento. El caso de Venecia.

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Marzo de 2027	Martes 30		
Abril de 2027	Martes 6	Martes 13	Martes 20



Geopolítica II

La actualidad Geopolítica internacional

Profesor: Antonio Alonso Marcos.

Licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad Complutense de Madrid (UCM), donde defendió su tesis doctoral sobre el movimiento yihadista Hizb ut Tahrir en Asia Central. Actualmente es Profesor Adjunto de Ciencia Política en la Universidad San Pablo CEU (Madrid). Centra su investigación en el yihadismo y el espacio postsoviético e imparte conferencias anualmente en varias universidades de Kazajstán y Uzbekistán. Colaboró con el Ministerio de Asunto Exteriores español durante dos años en la Subdirección General de Rusia, Europa Oriental y Asia Central. El profesor Alonso ha participado en misiones de observación electoral en Asia Central y el Cáucaso Sur y ha asistido a reuniones de alto nivel (ONU, OSCE) en aquella zona. Recientemente ha publicado los libros “¿Un mundo feliz? De la distopía a la realidad” (CEU Ediciones 2023) y “Some Keys to Understand Social Changes at the Contemporary History” (Dykinson, 2021). También ha publicado varios capítulos de libros y artículos de revistas científicas, como “Asia Central: reafirmando su personalidad e independencia entre equilibrios regionales y globales” (CIDOB, 2025), “La OTAN y Asia Central: el “hinterhof” ruso” (Tirant Lo Blanch, 2025), “The Central Asian Region: between the BRI and the EU connectivity strategy” (ARANZADI, 2024) Y “Hizb ut Tahrir (HT) in Central Asia Since 2000: A Political Party, a Terrorist Group or Social Movement?” (Lexington, 2024). Además, colabora como experto en relaciones internacionales en medios de comunicación y publica artículos divulgativos sobre el espacio postsoviético y el islamismo.

Temario

- Los nuevos movimientos de las potencias internacionales.
- El papel de la Unión Europea

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Abril de 2027	Lunes 5	Lunes 12	Lunes 19	Lunes 26
----------------------	---------	----------	----------	----------



Filosofía II

Historia y fenomenología de las religiones. El tiempo axial

Profesor: José María Carabante (UCM).

Doctor en Derecho (UCM) y Doctor en Filosofía (Universidad de Murcia). Profesor Ayudante de Filosofía del Derecho (UCM). Coordinador de la Sección de Ensayo de la Agencia de Prensa “Ace Prensa” y tiene una colaboración semanal de carácter cultura en “El Confidencial Digital”. Especialista en el pensamiento político contemporáneo y en el marco cultural del siglo XX y XXI. Prof. Visitante en diversas Universidades italianas y en la UNAM de México.

Temario

- Conceptos clave en el estudio de las religiones: magia, religión sacrificio, rito, tabú.
- Religiones no occidentales: hinduismo, budismo, confucionismo, sintoísmo.
- Religiones del Libro: Judaísmo, Cristianismo e Islam.

Calendario: 12 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Marzo de 2027	Miércoles 10	Miércoles 17	Miércoles 31
Abril de 2027	Miércoles 7	Miércoles 14	Miércoles 21



Etnología

Culturas y pueblos del mundo : Oriente Medio

Profesor: Ricardo Ruiz de la Serna.

Licenciado en Derecho y Humanidades y Máster en Cine, Televisión y Medios Interactivos. Es profesor colaborador de Historia del Mundo Actual en las titulaciones en inglés de la Universidad CEU-San Pablo de Madrid e investigador asociado en el Instituto CEU de Estudios Históricos. Ha sido profesor visitante/investigador en la Universidad Jagellonica (Cracovia, Polonia), la Universidad de Varsovia (Polonia), la Otto-Friedrich Universität (Bamberg, Alemania), la Ludwig Maximilian Universität (Múnich, Alemania), la Katholische Universität Eichstätt Ingolstadt (Eichstätt, Alemania), la Universität Augsburg (Alemania) y la University of Applied Sciences- Utrecht (Países Bajos) entre otras. Suele trabajar en asuntos interdisciplinarios (Derecho, Comunicación, Historia, Relaciones Internacionales) y es especialista en los asuntos de Oriente Medio y del mundo postsoviético.

Temario

- Turcos
- Persas
- Árabes
- Judíos

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Abril de 2027	Martes 27		
Mayo de 2027	Martes 4	Martes 11	Martes 18



Historia Militar

La firma de la Paz y el Nuevo Orden mundial. 1945

Profesor: Juan A. Hernández Ferrero.

Arquitecto inscrito en el COAM desde 1972 y ha ejercido la profesión desde 1973 hasta 2012 en el Patrimonio Nacional, donde ha restaurado y conservado los monumentos, palacios y monasterios de dicha institución. También ha trabajado más de 50 años en el ejercicio libre de dicha profesión. En enero de 2024 se le concedió la Medalla del V Centenario de Santa Bárbara. Vinculado desde 2014 al IHCM y a su asociación, ha completado más de 30 cursos sobre Historia Militar, Fortificación, Uniformología, Vexilología, Heráldica y Música Marcial. En la Universidad Complutense, Facultad de Historia, imparte regularmente los cursos de la Cátedra de Patrimonio Militar y continúa con sus investigaciones para las conferencias que dicta.

Temario

¿Se puede hablar de Paz en un mundo que no había apagado sus brasas?

La guerra de Corea, los conflictos coloniales y el problema de la auto-determinación, el Plan Marshall, la guerra fría, la guerra del Vietnam, la bipolaridad en suma, son alguno de los elementos de la primera fase de los nueve lustros que transcurren desde la firma de la capitulación del Japón en la bahía de Tokio hasta la caída del muro de Berlín en 1989. Se analizarán los aspectos sociales y geopolíticos de un permanente conflicto histórico de alcance universal.

Calendario: 12 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Abril de 2027	Miércoles 28			
Mayo de 2027	Miércoles 5	Miércoles 12	Miércoles 19	Miércoles 26
Junio de 2027	Miércoles 2			



Derecho

La actualidad jurídica y judicial analizada con detalle

Profesor: José Manuel Chozas Alonso (UCM).

Catedrático de Derecho Procesal de la UCM. Ha desempeñado diversos cargos académicos en la Facultad de Derecho de la UCM, como Vicedecano, habiendo sido también Inspector Jefe de la UCM. Ha sido Secretario Académico del CES Cardenal Cisneros y profesor de dicho centro.

Temario

- Los procesos mediáticos.
- La defensa del Estado de Derecho.

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Mayo de 2027	Jueves 20	Martes 25
Junio de 2027	Martes 1	Jueves 3



Historia Medieval II

La monarquía Trastámara en Castilla: poder, conflicto y gobierno (1366 - 1474)

Profesor: Francisco de Paula Cañas Gálvez.

Profesor Titular de Historia Medieval de la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido galardonado con el I Premio del Comité Español de Ciencias Históricas en la categoría de Monografía de Investigación por su obra “Un prelado y sus curiales (2024)”. Su producción científica comprende ocho monografías publicadas y una más en prensa, medio centenar artículos en revistas científicas indexadas de prestigio, capítulos en obras colectivas, así como la coordinación de monografías y números temáticos de revistas académicas. Destaca su contribución al estudio de las casas reales, cortesanas y eclesiásticas de la Castilla bajomedieval, así como la historia institucional y política del siglo XV, con especial atención a los oficiales de las casas regias y señoriales.

Temario

- La instauración dinástica: guerra civil y legitimación (1366–1369)
- Monarquía, clero y nobleza: conflicto, pactismo y crisis política (1369–1406)
- Corte y gobierno: estructuras, oficiales y redes de poder (siglo XV)
- Crisis, propaganda y transición: de Enrique IV a los Reyes Católicos (1454–1474)

Calendario: 8 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Mayo de 2027	Lunes 3	Lunes 10	Lunes 17	Lunes 24
--------------	---------	----------	----------	----------



Club de Lectura

Análisis de obras cumbre de la literatura universal

Profesor: José María Carabante (UCM).

Doctor en Derecho (UCM) y Doctor en Filosofía (Universidad de Murcia). Profesor Ayudante de Filosofía del Derecho (UCM). Coordinador de la Sección de Ensayo de la Agencia de Prensa “Ace Prensa” y tiene una colaboración semanal de carácter cultura en “El Confidencial Digital”. Especialista en el pensamiento político contemporáneo y en el marco cultural del siglo XX y XXI. Prof. Visitante en diversas Universidades italianas y en la UNAM de México.

Profesora: Consuelo Martínez-Sicluna (UCM).

Directora Académica de la Universidad para Mayores del CES Cisneros. Prof. Titular de Filosofía del Derecho, Subdirectora del Departamento de Derecho Internacional, Eclesiástico y Filosofía del Derecho, UCM). Doctora en Derecho (UCM) y Diploma de Estudios Avanzados en Historia Moderna (UCM). Directora de la Cátedra Casa de Austria (Instituto-CEU de Estudios Históricos) y del Instituto-CEU de Estudios Americanos. Directora del Grupo de Investigación UCM “Fundamentos Histórico-Filosóficos de la ciudadanía jurídica). Ha sido Vicedecana de la Facultad de Derecho de la UCM. Cultiva tanto el pensamiento político-jurídico e histórico como la investigación de carácter cultural y literario. Premio de Investigación de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, Premio de Investigación “Ángel Ayala”, Premio de Investigación de la Academia de Caballeros de Yuste y Premio Jinete de Honor de la Academia de Caballería. Prof. Visitante de numerosas Universidades italianas, país donde su obra ha sido traducida.

Temario

Se analizarán diversas obras de literatura que serán previamente señaladas por los profesores, con el fin de facilitar una lectura anterior a los días programados.

Calendario: 16 horas | De 18.30 a 20.30 h.

Septiembre de 2026	Jueves 17	Enero de 2027	Jueves 21
Octubre de 2026	Jueves 15	Febrero de 2027	Jueves 25
Noviembre de 2026	Jueves 12	Abril de 2027	Jueves 15
Diciembre de 2026	Jueves 10	Mayo de 2027	Lunes 31



Visitas a Museos

Plazas limitadas a 20 alumnos (Seminario individual no se incluye dentro del curso completo)

Profesora: María Isabel Piqueras Villaldea.

Profesora y Doctora en Historia, con décadas de experiencia como guía cultural y profesora de Patrimonio de Madrid. Directora de Programas Culturales en SIEMA Matritensis. Autora de varias monografías sobre Historia de Madrid y sobre temas históricos. Redactora del Blog Madrid con Encanto, sobre monumentos de Madrid (el primero en Google en su categoría).

Programa de 5 visitas | Viernes (Mañana)

Viernes 23 de octubre. EL MADRID MITOLÓGICO

Con la mitología las civilizaciones antiguas buscaban dar explicaciones a la creación del mundo y a otras realidades. Durante el Renacimiento y el Neoclasicismo se puso de moda y Madrid se llenó de mitología, concentrada en algunas calles y edificios emblemáticos. Nos adentraremos en su significado actual, descubriendo esos elementos por el Pº del Prado, calle Alcalá y Gran Vía.

Viernes 20 de noviembre. LA IGLESIA DE SANTA BÁRBARA Y EL BARRIO DE LA JUSTICIA JUNTO A ELLA

Conoceremos la historia del monumental conjunto de las Salesas, ideado por la reina Bárbara de Braganza. Junto a ella el elegante barrio de la Justicia, que incluye algunas joyas del modernismo en Madrid y muchos negocios curiosos.

Viernes 19 de febrero. EL AMOR EN EL MUSEO DEL PRADO

Hace poco hemos celebrado el 14 de febrero. Os animo a hacer este itinerario para adentrarnos en la visión de los artistas sobre el amor. Tema muy trabajado por pintores italianos (desde el s XV al XVIII. Boticelli, Correggio, Parmigianino, Tiziano, Carracci o el Veronés), pero también flamencos como Rubens.

Viernes 12 de marzo. SAN ANTONIO DE LOS ALEMANES

Fantástica joya barroca en Malasaña, que comenzó como una capilla para atender a enfermos portugueses y terminó siendo la capilla sextina de Madrid con unos frescos impresionantes debidos a los mejores artistas del s XVII.

Viernes 23 de abril. TEATROS DE MADRID

Comenzaremos este recorrido en La Latina (viendo su importancia histórica como hospital y después teatro), el de Caños del Peral, el Teatro Real o el Lara, conocido como bombonera. Ambientándonos en su historia, anécdotas y evolución hasta la actualidad.



Encuentros con la Cultura

Cineforum / Seminario

Fecha y horario: De 18.30 a 20.30 h.

Septiembre de 2026	Jueves 24
Noviembre de 2026	Jueves 19
Diciembre de 2026	Jueves 3
Febrero de 2027	Jueves 18
Marzo de 2027	Jueves 11
Abril de 2027	Jueves 22

