



GUÍA DE ESTUDIO		BASES ANTROPOLÓGICAS Y SOCIOLOGICAS DE LA CONDUCTA	
Profesora:	Virginia Rodríguez Herrero		
Correo electrónico:	virginiarodriguez@cescisneros.es		
Curso:	1º	Semestre:	1º
Guía docente:	https://www.universidadcisneros.es/programas/grado/149Guia-docente.pdf		

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Psicología, Sociología y Antropología se institucionalizaron como saberes científicos en el siglo XIX en el interior de las sociedades industriales. Desde entonces, estas ciencias han compartido presupuestos epistemológicos, métodos experimentales de observación y conceptos, pero también han seguido trayectorias específicas, y jugado funciones sociales diferentes. En la actualidad, profesionales en Psicología, Sociología y Antropología comparten objetivos comunes en equipos multiprofesionales que están contribuyendo a definir un nuevo tipo de acercamiento, análisis y comprensión de la conducta, desde un punto de vista social y cultural.

En un mundo globalizado y de economía internacionalizada, caracterizado por un movimiento migratorio constante, así como de importantes transformaciones sociales, se hace evidente la necesidad de una aproximación a la *otredad* desde un punto de vista sociocultural. Igualmente, se espera del alumnado que logre introducirse en el estudio de la lógica que atraviesa el orden social con el fin de que, en su futuro profesional, dentro del campo de la Psicología, posean un conocimiento básico del lenguaje sociológico y antropológico.

En definitiva, esta asignatura tiene como principal objetivo acompañar en el desarrollo de una sensibilidad sociocultural que ayude, en el futuro desempeño de la profesión, a enfocar esa mirada entre la biología (naturaleza) y la biografía (cultura).

RESPONSABILIDAD

Concurrir a la convocatoria de esta asignatura entraña la aceptación de los procedimientos y normas que se detallan en este documento, y el alumnado se hace enteramente responsable de haberlo leído y entendido con la debida antelación.



Busca tiempo de calidad para leer con calma toda la información que tienes a tu disposición, de manera que puedas solventar posibles dudas y organizar la nueva asignatura.

CONTENIDOS

1. Introducción al campo de estudio de la antropología y la sociología: naturaleza, cultura y sociedad
2. Identidad. Consumo
3. Familias y cuidados. Sexualidad y género
4. Diversidad (etnicidad, nacionalismo)
5. Salud e intervención social
6. Trabajo y nuevas formas de exclusión. Precarización laboral
7. Socialización digital
8. Contenido metodológico transversal (el proceso de investigación: estrategias y prácticas cuantitativas y cualitativas básicas de investigación social, análisis de datos, etnografía, análisis del discurso y otros)

DESARROLLO DE LA DOCENCIA: ACTIVIDADES TEÓRICAS

¿Cómo serán las clases teóricas?

Se irán desarrollando los contenidos de la asignatura a través de la **construcción de contenidos entre el alumnado y la profesora**, ya que esta asignatura se configura a través de dos pilares: las explicaciones en el aula y la presencia activa del alumnado.

1. Nos apoyaremos en diferentes materiales: proyecciones de **Power Point, lecturas, fichas de conceptos y otras recomendaciones** disponibles en el campus virtual.

✓ Se recomienda **reparar el material antes de cada clase** para un mejor seguimiento, así como revisarlo, dado que podrá ser actualizado en cualquier momento.

 *El contenido del power point es esquemático y sirve de apoyo para que el alumnado pueda ir activamente tomando anotaciones y dándole forma al contenido de cada tema. Para ello, se trabajará con apuntes manuscritos, ofreciendo al alumnado las virtudes recogidas por la evidencia científica acerca de cómo la escritura a mano contribuye en el proceso de aprendizaje y favorece la atención, comprensión e integración de la información.*

 *Se recomienda un uso moderado de apuntes de cursos pasados para evitar aprender sobre contenidos desactualizados, con posibles errores de comprensión y sin que hayan pasado por tu propio filtro de aprendizaje.*

2. Los **diálogos en el aula** son clave para observar el nivel de seguimiento y comprensión de las ideas que se vayan viendo en clase, para anticipar problemáticas de asimilación

y aclarar ideas. Ya sea mediante preguntas a lo largo de las clases o invitaciones a reflexionar y participar sobre aspectos específicos, el diálogo forma parte de ese aspecto transversal vinculado a la actitud, el interés y la presencia activa.

3. **Lectura imprescindible: Adichie, Chimamanda (2018). *El peligro de la historia única*. Grijalbo.** El contenido del libro servirá de apoyo para ejemplificar los contenidos, y servirá de material para prácticas y pruebas escritas.

Esta asignatura carece de un manual específico que recoja todos los contenidos. Para quienes deseen y/o necesiten referencias concretas de consulta a lo largo del curso, se recomiendan los siguientes **manuales** de los que procede el contenido que se desarrollará en las clases (disponibles en la biblioteca):

- Álvarez-Uría, F. y Varela, J. (2009). *Sociología de las instituciones. Bases sociales y culturales de la conducta*. Madrid: Ediciones Morata.
- Barañano, A., García, J.L., Cátedra. M. y Devillard, M.J. (2007). *Diccionario de relaciones interculturales: diversidad y globalización*. Madrid: Editorial Complutense.
- Bonte, P., Izard, M. (1996). *Diccionario AKAL de Etnología y Antropología*. Madrid: Akal.
- *El libro de la Sociología* (2016). Madrid: AKAL.
- De la Cruz, I. (comp.) (2002). *Introducción a la Antropología para la intervención Social*. Valencia: Tirant lo Blanch.
- Giddens, A. (2009) *Sociología*. Madrid: Alianza.
- Giner, S., Lamo de Espinosa, E. y Torres, C. (2006). *Diccionario de Sociología*. Madrid: Alianza.
- Harris, M. (1998). *Introducción a la Antropología General*. Madrid: Alianza.
- Kottak, C. P. (2001). *Antropología: una exploración de la diversidad humana*. Madrid: McGraw-Hill.
- Ritzer, G. (2002). *Teoría sociológica clásica*. Madrid: McGraw-Hill.



Si tienes inquietud sobre algunos de los temas que se vayan trabajando a lo largo del semestre y te apetece ampliar información, no dudes en preguntar. Igualmente, si conforme vayamos revisando los contenidos tienes sugerencias y recomendaciones que creas que pueden ser interesantes, serán bienvenidas.

DESARROLLO DE LA DOCENCIA: ACTIVIDADES PRÁCTICAS

¿Cómo serán las clases prácticas?

Las actividades prácticas se han diseñado teniendo en cuenta los objetivos y competencias de esta asignatura. A efectos didácticos y de desarrollo de las clases, en las sesiones prácticas se tratarán diferentes temas que serán explicados con detalle al comienzo del curso. El trabajo práctico se desplegará a través de diversas actividades individuales y en grupo, poniendo especial énfasis en la **lectura**, la **capacidad de investigación**, el **pensamiento crítico**

contrastado y la **expresión oral y escrita**. Para ello, se seguirán las directrices marcadas en las fichas de trabajo y dosieres que estarán colgados en el campus virtual.

Las actividades prácticas consistirán, principalmente, en tres tipos generales de dinámicas:

- (1) **Sesiones de trabajo individuales o en grupo**. Estas sesiones suponen trabajos en el aula en torno a materiales ya elaborados (lecturas y fichas de conceptos), así como puestas en común de ejercicios realizados previamente fuera del aula.
- (2) **Seminarios de encuentro y diálogo con realidades socioculturales diversas**. Dichos seminarios están directamente vinculados con ciertas competencias específicas de la asignatura, como son saber analizar el contexto donde se desarrollan las conductas individuales y los procesos grupales, conocer la dimensión social y antropológica del ser humano, y los factores socioculturales que intervienen en la configuración de la subjetividad.
- (3) **Sesiones preparatorias de pruebas escritas**. La práctica del tipo de preguntas planteadas en los exámenes permitirá ir familiarizándose con el enfoque y el modo de afrontar las futuras pruebas escritas.

DESARROLLO DE LA DOCENCIA: TRABAJO AUTÓNOMO

El trabajo autónomo es aquel realizado fuera del aula de acuerdo con las directrices explicadas previamente y que implica la preparación de algunas de las partes de las **sesiones prácticas** (ver apartado anterior). Este trabajo será explicado detalladamente a comienzo del curso.

Por otro lado, forma también parte de este trabajo autónomo un **ejercicio voluntario** que sumará como máximo 0.5 puntos a la nota media final sobre aprobado (5.0) y que, igualmente, condicionará la posible obtención de una MH. El contenido y fecha de entrega de dicho ejercicio voluntario será puesto en conocimiento del alumnado a través del campus virtual.

DESARROLLO DE TUTORÍAS

El contacto directo a través de las tutorías es una parte esencial de la formación universitaria, y posibilita que el proceso de aprendizaje del alumnado venga orientado con atención a sus intereses, su potencial y sus dificultades propias.

Por tanto, el alumnado cuenta en todo momento con la posibilidad de solicitar una tutoría voluntaria directamente en hora de clase, o bien, a través del correo electrónico, si se encuentra con dificultades para asimilar alguna cuestión o abordar cualquier actividad educativa.

Por otro lado, se concertarán al principio de curso unas tutorías de carácter obligatorio para establecer un primer acercamiento entre alumnado y profesora.

TEMARIO	
TEMA 1	INTRODUCCIÓN AL CAMPO DE ESTUDIO DE LA ANTROPOLOGÍA Y LA SOCIOLOGÍA: NATURALEZA, CULTURA, SOCIEDAD E IDENTIDAD
Objetivos	Contextualizar la antropología y la sociología en el marco de las ciencias sociales y humanas, su enfoque teórico y su aplicación práctica. Analizar el binomio Naturaleza-Cultura a partir de las primeras escuelas y corrientes de pensamiento. Entender cómo vivimos nuestro proceso de desarrollo social y la adquisición de una identidad cultural.
Contenidos	<p>1.1. Antropología y Sociología en el marco de las ciencias humanas: contexto histórico de desarrollo y conceptos fundamentales.</p> <p>1.2. Naturaleza humana, hominización y cultura (La Ilustración. Evolucionismo Social y Particularismo Histórico).</p> <p>1.3. La cultura, la identidad y los procesos de socialización y endoculturación.</p>
Actividades	Ver apartado “Desarrollo de la docencia: actividades teóricas”. Además, la lectura imprescindible de algunos capítulos del libro: King, Charles (2023). <i>Escuela de rebeldes</i>. Taurus.
TEMA 2	INTERACCIÓN HUMANA, ESTRATIFICACIÓN SOCIAL Y CONSUMO
Objetivos	Abordar la conducta y los procesos de interacción social y humana en el contexto de la estratificación social y de la sociedad de consumo.
Contenidos	<p>2.1. Conducta, acción social e interacción humana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teorías sobre la acción social y la interacción humana: R. Park, G. H. Mead, E. Goffman, R. Merton. <p>2.2. La cultura como vehículo de adaptación al medio ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratificación y consumo (conceptos clave y teorías sociológicas aplicadas)
Actividades	Ver apartado “Desarrollo de la docencia: actividades teóricas”

TEMA 3	UNIDADES DE CONVIVENCIA, FAMILIAS Y CUIDADOS. SEXUALIDAD Y GÉNERO. EDAD Y ENVEJECIMIENTO.
Objetivos	Abordar la construcción de la identidad y las relaciones sociales en función del parentesco, el género, la sexualidad y la edad.
Contenidos	<p>3.1. Familia, acción social e interacción humana en las relaciones de parentesco, alianza y filiación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Roles y cuidados. - Unidades de convivencia familiares y no familiares. - Filiación y socialización de la infancia. - Edad y envejecimiento: significados y retos. - Relaciones, identidades y expresiones de sexo y género. Diversidad afectivo - sexual.
Actividades	Ver apartado “Desarrollo de la docencia: actividades teóricas”
TEMA 4	CHOQUE CULTURAL. EL EXTRAÑO Y LA DIVERSIDAD
Objetivos	Analizar los procesos de diferenciación identitaria en el contexto de la sociedad global y multicultural, así como los diversos escenarios de encuentro entre realidades culturales.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - La construcción del extraño en el contexto del choque cultural. Conceptos básicos y teorías asociadas. - Evolución de la idea del extraño. - El extraño: alteridad y universalidad.
Actividades	Ver apartado “Desarrollo de la docencia: actividades teóricas”
TEMA 5	TRABAJO, EXCLUSIÓN SOCIAL Y SALUD.
Objetivos	Analizar el significado de las normas sociales y las consecuencias psico-sociales derivadas de ellas. Entender que somos lo que somos en función de la estructura política en la que nos socializamos e interactuamos, particularmente desde el punto de vista del concepto “trabajo”.

Contenidos	5.1. La construcción sociocultural de la exclusión, la inclusión, la integración y la participación social: conceptos clave y teorías explicativas. 5.2. Sociedad civil y sociedad política: el orden político y el trabajo.
Actividades	Ver apartado “Desarrollo de la docencia: actividades teóricas”
TEMA 6	SOCIALIZACIÓN DIGITAL Y SOCIEDAD LÍQUIDA
Objetivos	Abordar la conducta y los procesos de interacción colectiva en el contexto de la sociedad de la información y la comunicación digital.
Contenidos	- El análisis de la socialización digital desde la mirada de las teorías sociológicas y antropológicas más actuales.
Actividades	Ver apartado “Desarrollo de la docencia: actividades teóricas”
TEMA 7	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN TRASVERSAL.
Objetivos	Conocer las principales herramientas de investigación social complementarias entre la psicología, la sociología y la antropología.
Contenidos	- El proceso de investigación. Estrategias y prácticas cuantitativas y cualitativas básicas de investigación social y el análisis de datos.
Actividades	Este tema se irá revisando y aplicando a través de las diferentes dinámicas prácticas.

ASISTENCIA Y COMPORTAMIENTO EN CLASE Y OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS

Esta asignatura se atiene a la normativa de asistencia y comportamiento en clase y otras actividades académicas de la División de Psicología del CES Cardenal Cisneros, que puede consultarse en este enlace: <https://universidadcisneros.es/docs/2526/Psicologia-Asistencia-y-comportamiento-en-clase.pdf>.

INTEGRIDAD ACADÉMICA

Esta asignatura se atiene a la normativa de integridad académica de la División de Psicología del CES Cardenal Cisneros, que puede consultarse en este enlace:

<https://universidadcisneros.es/docs/2526/Psicologia-Plagio-y-deshonestidad-academica.pdf>.

EVALUACIÓN EN CONVOCATORIA ORDINARIA

Exámenes parcial y final

Peso en la nota global:	65%
Forma del examen:	<p>Preguntas de respuesta corta -generalmente 10- con espacio limitado para la respuesta, basadas en el material visto en las clases teóricas y en las sesiones prácticas.</p> <p>Los enunciados plantearán cuestiones a responder de forma razonada, aplicando y relacionando los conceptos y teorías trabajadas, en muchos casos a través de ejemplos (ya sea insertos en el enunciado, ya sea como parte de la respuesta a elaborar).</p> <p>Se trata, por tanto, de preguntas que no tienen una única respuesta, ya que esta dependerá del modo como se aplique la idea o concepto a la hora de contestar el enunciado de la pregunta (sin que ello suponga, en ningún caso, estar dando una opinión).</p> <p>Se espera que las respuestas estén expresadas con claridad y corrección lingüística y ortográfica.</p>
Observaciones:	<p>La evaluación de los contenidos teóricos se realizará a través de dos exámenes:</p> <p>EXAMEN 1 – PARCIAL (40% del total de la parte teórica)</p> <p>¿Tipo? Parcial NO eliminatorio</p> <p>¿Cuándo? A mediados de semestre</p> <p>EXAMEN 2 – FINAL (60% del total de la parte teórica)</p> <p>¿Tipo? Examen final</p> <p>¿Cuándo? Convocatoria ordinaria oficial</p> <p>La nota de este examen será válida a partir de Aprobado (5.0)</p>

¿CUÁNDO SE APLICARÁ LA FÓRMULA: EXAMEN 1 (40%) + EXAMEN 2 (60%)?

Cuando dicha fórmula mejore la nota obtenida en el EXAMEN 2.

¿CUÁNDO NO SE APLICARÁ LA FÓRMULA: EXAMEN 1 (40%) + EXAMEN 2 (60%)?

Cuando la nota del EXAMEN 2 mejore por sí sola dicha fórmula. En este caso, la nota de la parte teórica equivaldrá a la nota del examen 2.



CLAVES PARA LA PREPARACIÓN DE LAS PRUEBAS ESCRITAS:

¡Ingredientes de calidad! Elabora buenos apuntes (contrastados, revisados, personales y a mano)

¡Ojo con el tiempo! Lleva los contenidos al día (revisa siempre de cara a la siguiente clase)

¡Fuera distracciones! Los sentidos despiertos en el aula para que tu atención sea una aliada

¡Habitemos el error y la duda! El entorno de aprendizaje es el mejor lugar y momento para cultivar el “no lo acabo de entender”

¡Si puedes aplicarlo, puedes entenderlo! Busca ejemplos cotidianos que te resulten significativos, y los conceptos abstractos se convertirán en herramientas de comprensión

¡Si puedes contárselo a otra persona es que lo has integrado! Cuando prepares los contenidos, cuéntaselo a otras personas de tu entorno como si les explicarás una película y si no te entienden, busca caminos alternativos hasta que lo consigas.

En resumen:

- ✓ ***Observa tu entorno todo lo que puedas a partir de hoy, es una fuente inagotable de escenarios con los que aterrizar los contenidos.***
- ✓ ***Encuentra un equilibrio entre memorizar y razonar las ideas, explicándolas con tus propias palabras y siempre respetando su sentido y su esencia.***

	<p>✓ <i>Recuerda que las ideas que se vean en clase son herramientas con las que poder explicar la conducta humana, las relaciones interpersonales y el sufrimiento psíquico en torno a ellas, para poder plantear posibles intervenciones. No es solo teoría. Más allá de una definición, siempre habrá un nombre propio o colectivo cuya realidad pueda ser entendida mejor a través de esa teoría o concepto.</i></p>
--	--

Evaluación continua

Actividades	Peso en la nota global
Actividades correspondientes a las sesiones prácticas.	35%
<p>Ejercicio voluntario:</p> <ul style="list-style-type: none"> - no recuperable - condiciona la posibilidad de obtener una MH - su nota se conservará en la convocatoria extraordinaria. 	0.5 puntos máximo a sumar en la nota media final sobre aprobado (5.0)
<p>Asistencia y comportamiento en clase:</p> <p>Sesiones prácticas: la nota de los ejercicios se ponderará de acuerdo a la actitud mostrada en el aula durante la realización de los trabajos.</p> <p>Sesiones teóricas: se tendrá en cuenta que la conducta del alumnado sea proactiva, respetuosa y participativa.</p> <p>Otras: a lo largo del curso se lanzarán diferentes sugerencias que permitan al alumnado poder implicarse en el desarrollo de las clases y, por tanto, aprovechar que dichas propuestas puedan repercutir en la nota final.</p>	<p>Esta parte es transversal a toda la asignatura y, por tanto, la nota final estará condicionada por los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presencia activa en el aula, - participación e interés, planteamiento de dudas, sugerencia de dinámicas complementarias y vinculadas a los contenidos, - escucha respetuosa a las propuestas y participación del resto del grupo, - contribución a generar un buen clima de diálogo, mutuo aprendizaje y desarrollo de las diferentes actividades.

EVALUACIÓN EN CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Examen final

Peso en la nota global:	<p>65% (en caso de haber aprobado las prácticas en convocatoria ordinaria)</p> <p>100% (en caso de no haber aprobado las prácticas en convocatoria ordinaria)</p>
Formato del examen:	<p>Escenario 1: prácticas aprobadas y teoría suspensa en convocatoria ordinaria.</p> <p>El alumnado se presentará a la prueba en la fecha oficial de la convocatoria extraordinaria. El modelo de examen será el mismo que en la convocatoria ordinaria.</p> <p>Escenario 2: teoría aprobada y prácticas suspensas en convocatoria ordinaria.</p> <p>El alumnado se presentará a la prueba en la fecha oficial de la convocatoria extraordinaria. Solamente realizará la parte correspondiente a las preguntas compensatorias de la parte práctica. La preparación de dichas preguntas estará vinculada a determinado material que será indicado previamente en el campus virtual.</p> <p>Escenario 3: prácticas y teoría suspensas en convocatoria ordinaria.</p> <p>El alumnado se presentará a la prueba en la fecha oficial de la convocatoria extraordinaria. El examen incluirá algunas preguntas complementarias y compensatorias de la parte práctica. La preparación de dichas preguntas estará vinculada a determinado material que será indicado previamente en el campus virtual.</p>
Observaciones:	<p>Escenario 1: se guardará la nota de las prácticas de cara a la convocatoria extraordinaria, y se aplicará la misma proporción porcentual (65% teoría- 35% prácticas).</p> <p>Tanto en el caso del escenario 2 como en el del escenario 3, es imprescindibles contactar con la profesora antes de la fecha del examen para avisar de la situación particular en la que te presentarás a la convocatoria extraordinaria:</p>

	<p><u>Escenario 2</u>: la nota final de la asignatura será el resultado de la misma proporción porcentual que en la convocatoria ordinaria (65% teoría - 35% prácticas).</p> <p><u>Escenario 3</u>: la nota final de la asignatura corresponderá por completo a la nota obtenida en la prueba realizada en la convocatoria extraordinaria.</p>
Evaluación continua	
Actividades	Peso en la nota global
<u>Prácticas aprobadas</u> : se conserva la nota obtenida en convocatoria ordinaria.	35%
<u>Ejercicio voluntario</u> : se conserva la nota obtenida en convocatoria ordinaria.	0.5 puntos máximo que sumar a la nota media final sobre aprobado (5.0)

EVALUACIÓN EN SEGUNDA MATRÍCULA O SUCESIVA

Es fundamental que el alumnado que repite la asignatura contacte con la profesora al comienzo del curso. Dicho alumnado estará sujeto a idénticos procedimientos de evaluación que quienes la cursan en primera matrícula. Por ese motivo, se espera que el alumnado repetidor acuda de forma habitual a las clases teóricas y prácticas para una mejor asimilación de los conceptos e ideas, así como de cara a poder corregir, ampliar y actualizar apuntes y refrescar conocimientos.

El alumnado que por motivos debidamente justificados no pueda asistir de forma regular a las clases de asignaturas pendientes en el turno contrario, y tampoco puedan resolver dicha situación mediante una solicitud de cambio de grupo en los plazos establecidos para ello, deberá solicitar acogerse al programa de tutorías cuya convocatoria se hará pública a principio del semestre lectivo correspondiente, acreditando documentalmente junto con su solicitud los motivos alegados.

El alumnado que se encuentre en convocatorias quinta, sexta o Extraordinaria de Fin de Carrera deberá ponerse en contacto con la profesora durante las dos primeras semanas del semestre lectivo correspondiente, con objeto de recibir atención tutorial personalizada e información complementaria.

CALIFICACIÓN FINAL

Los resultados obtenidos por el alumnado se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que se añadirá su correspondiente calificación cualitativa:

0,0-4,9: Suspenso (SS)
5,0-6,9: Aprobado (AP)
7,0-8,9: Notable (NT)
9,0-10,0: Sobresaliente (SB)

En el caso específico de esta asignatura, **para poder obtener la nota media final es imprescindible que la nota correspondiente tanto a la parte de teoría como a la parte de práctica sea igual o superior a 5.0**. En caso contrario, si alguna de dichas partes no se aprueba, la calificación final de la asignatura será de suspenso y equivaldrá a la nota numérica de la parte suspensa.

Según su propio criterio, la profesora o el profesor podrá conceder la calificación de Matrícula de Honor (MH), al alumnado que haya obtenido una calificación igual o superior a 9,0, con un máximo de un estudiante por cada veinte matriculados en el grupo. En el caso concreto de esta asignatura, la obtención de MH estará condicionada al hecho de haber entregado el ejercicio voluntario durante la convocatoria ordinaria, así como a tener una excelente evaluación continua en relación con la asistencia y el comportamiento en clase.

Con acuerdo a la normativa de evaluación continua de la División de Psicología del CES Cardenal Cisneros para la titulación de Grado en Psicología, ninguna prueba de evaluación podrá representar más del 60% de la calificación global del alumno, salvo en la Convocatoria Extraordinaria de Junio.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

- ÁLVAREZ-URÍA, F. y VARELA, J. (2009). Sociología de las instituciones. Bases sociales y culturales de la conducta. Madrid: Ediciones Morata.
- ARSUAGA, J. L y Martínez, I. (2001). *La especie elegida*. Madrid: Temas de hoy.
- AUGÉ, M. (1998). Los no lugares. *Una antropología de la sobremodernidad*. Barcelona: Gedisa.
- BARAÑANO, A., GARCÍA, J.L., CÁTEDRA, M. y DEVILLARD, M.J. (2007). Diccionario de relaciones interculturales: diversidad y globalización. Madrid: Editorial Complutense.
- BENEDICT, Ruth (1974). *El crisantemo y la espada. Patrones de la cultura japonesa*. Madrid: Alianza.
- BOHANNAN, Paul (1992). *Para raros, nosotros*. Madrid: Akal.
- CASTELLS, Manuel (1999). *La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Volumen I. La sociedad red*. Madrid: Alianza.

- CASTELLS, Manuel (2003). *La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Volumen II. El poder de la identidad*. Madrid: Alianza.
- DARWIN, Ch. (2008). *Diario de un naturalista alrededor del mundo*. Madrid: Espasa Calpe.
- DE LA CRUZ, I. (comp.). *Introducción a la Antropología para la intervención social*. Valencia: Tirant lo Blanch.
- DOUGLAS, Mary (1991). *Pureza y peligro. Un análisis de los conceptos de contaminación y tabú*. Madrid: Siglo XXI.
- DURKHEIM, E. (1998). *El suicidio*. Madrid: Akal.
- FOUCAULT, M. (1976). *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. México: Siglo XXI.
- GEERTZ, C. (1987). *La interpretación de las culturas*. México: Gedisa.
- GIDDENS, A. (2009). *Sociología*. Madrid: Alianza.
- GOFFMAN, E. (2006). *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. Madrid: Amorrortu.
- GOFFMAN, E. (1970). *Estigma. La identidad deteriorada*. Buenos Aires: Amorrortu.
- GONZÁLEZ, C. J. (2024). *Una filosofía de la resistencia*. Destino.
- HARRIS, M. (1981). *Introducción a la Antropología general*. Madrid, Alianza.
- KING, Ch (2023). *Escuela de rebeldes*. Madrid: Taurus.
- KOTTAK, C. PH. (2006). *Antropología cultural*. Madrid, McGraw Hill.
- LÉVI-STRAUSS, C. (1987). *Antropología estructural*. Barcelona: Paidós.
- MAUSS, Marcel (1971). *Sociología y Antropología*. Madrid: Técnos.
- MEAD, G. H. (1990). *Espíritu, persona y sociedad*. México: Paidós.
- MEAD, Margaret (1990). *Sexo y temperamento en tres sociedades primitivas*. México: Paidós.
- SCHEURMANN, Erich (compilador) (2000). *Los Papalagi (Los hombres blancos)*. Barcelona: RBA.
- VAN GENNEP, A. (2008). *Los ritos de paso*. Madrid: Alianza.
- VELASCO HONORIO, M. (1999). *Lecturas de Antropología Social y Cultural: la cultura y las culturas*. Madrid: Cuadernos de la UNED.
- WEBER, M. (1998). *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Madrid: Istmo.

UNIDAD DE APOYO A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

El alumnado que por sus circunstancias personales lo precisen pueden solicitar la atención de la [Unidad de Apoyo a la Diversidad e Inclusión](#), que engloba la Oficina para la Inclusión de las Personas con Diversidad, la Oficina de Diversidad Sexual e Identidad de Género, la Oficina de Acogida a Personas Refugiadas y Migrantes y la Oficina de Atención a Deportistas de Alto Rendimiento.

El plazo para solicitar la atención de la Unidad de Apoyo a la Diversidad e Inclusión finaliza un mes antes del último día de clase de cada semestre.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

USO DE DISPOSITIVOS ELECTRÓNICOS

Se espera que los dispositivos móviles permanezcan en silencio y fuera del alcance de la vista para evitar distracciones durante el transcurso de las clases y salvo que se indique lo contrario. Igualmente, se espera que, en caso de utilizar cualquier tipo de dispositivo electrónico, sea con fines exclusivamente relacionados con las actividades de clase. Cualquier otro uso puede afectar considerablemente el buen ambiente del aula, interferir sobre la atención del grupo y, por tanto, repercutir en la presencia activa del conjunto.

En caso de tener alguna llamada de urgencia, se ruega avisar con antelación a la profesora y salir del aula para contestar. El uso injustificado y reiterado de móviles en clase, así como de otros usos inadecuados de los dispositivos electrónicos será considerado disruptivo y, por tanto, constituirá un motivo justificado para cuestionar el interés en la asignatura y el respeto hacia el grupo, afectando directamente sobre la nota vinculada con la parte actitudinal.

SALIDA ANTICIPADA

En caso de tener que ausentarse durante las clases por motivos de urgente necesidad, se espera avisar a la profesora al comienzo de la clase para tenerlo en cuenta.

CORREOS ELECTRÓNICOS

Se espera que los correos electrónicos sean formales y claros en su contenido. Recuerda indicar siempre tu nombre completo y grupo específico en los correos que envíes, así como el “asunto” sobre el que desees escribir, y plantea tus inquietudes lo más detalladamente posible. Ten presente que siempre que se reciba un correo, este será respondido de forma más o menos inmediata por lo que, en caso de no recibir confirmación o respuesta transcurridos dos días desde el envío, procura volver a mandarlo por si, debido a cualquier motivo, se hubiera extraviado.

EXPRESIÓN ESCRITA

Dada la importancia de cuidar la expresión escrita y de cara a poder solucionar dudas relativas a esta, se recomienda repasar todos aquellos ejercicios que vayan a ser entregados para corregir posibles fallos, poniendo especial cuidado en las faltas ortográficas y de acentuación, así como en el uso adecuado de la puntuación, para que la lectura y comprensión del trabajo sea correcta.

Resulta útil, además, el uso del corrector ortográfico y gramatical del procesador de textos, así como la consulta de las siguientes páginas web:

- Real Academia Española: www.rae.es
- Fundación del Español Urgente: <http://www.fundeu.es/>